



Klaus Klein

Tel: 06721 - 47264

Mobil: 0151 59200026

Email: kukklein@t-online.de

1951 in Oberfranken geboren. Erste künstlerische Förderung durch Ferdinand Dunkel im Gymnasium Pegnitz. Nach dem Studium des Bauingenieurwesens. Künstlerische Weiterentwicklung als Autodidakt. Anfangs grafischer Schwerpunkt – keine Reise ohne Skizzenbuch. Bildhauerei in Holz und Stein als räumlicher Kontrast zur Fläche der Malerei. Lebt seit 1994 in Rheinland-Pfalz.

Gruppen- und Einzelausstellungen seit mehr als 25 Jahren

Kunst ist Idee und überzeugende handwerkliche Umsetzung.

Mitgliedschaften:

Kunst-Spektrum Bingen am Rhein (www.Kunst-Spektrum-Bingen.de). Seit 2012 Vereinsvorsitzender Kunstverein Ingelheim

Technischer Leiter Bildende Kunst der Stiftungsfamilie BSW und EWH

Aktuelle Aktivitäten und Ausstellungen:

- 2017 Einzelausstellung „Unterwegs im Realismus“ in der Internationalen Kinesiologie Akademie (IKA) Frankfurt am Main
Seminarleitung für Bildende Kunst“ der Stiftung Bahn-Sozialwerk
BSW-Seminar „Freihandzeichnen“, Bad Tölz, Leitung
BSW-Seminar „Acrylmalerei“ Fetsenburg
Jahresausstellung „KONTRASTE“, Bingen
Symposium und Ausstellung mit Bund Fränkischer Künstler, Plassenburg, Kulmbach
- 2018 BSW-Seminar „Acrylmalerei“, Bad Salzuflen - Leitung
Jahresausstellung „Alles – nur kein Pinsel“ der Bingen
Organisation und Teilnahme an der 27. BSW-Bundeskunstaussstellung, Berlin
BSW-Seminar „Urban Sketching“, Bad Tölz - Leitung
Teilnahme an der 32. Internationalen Ausstellung Bildende Kunst (FISAIC), Goldmedaille in der Kategorie Mischtechnik
BSW-Seminar „Berglandschaft“, Schöna am Königssee - Leitung
Technischer Leiter der Abteilung Bildende Kus des BSW (ehrenamtlich), www.bsw-kunst.de
KUNST RAUM BINGEN, Projektleitung und Eröffnungsausstellung
- 2019 Ausstellungen „Mensch“, „Die Farbe Rot“ und „Farbe & Struktur“ im KUNST RAUM BINGEN,
Mitglied beim Bund Fränkischer Künstler und Jahresausstellung auf der Plassenburg n Kulmbach
BSW-Workshop „Qualität in der Bildenden Kunst“, Bad Salzuflen – Leitung
KUNST RAUM INGEN, Ausstellung mit Gisela Manthe „Visuelle Kommunikation“,
BSW-Schnupperseminar Klecksen, Knipsen, Klopfen, Acryl und Aquarell
BSW-Seminar „Pigmente pur- Pastellmalerei“ in Baiersbronn, Leitung
Symposium des Bundes Fränkischer Künstler in Kulmbach mit Ausstellung
BSW-Seminar „Nordseelicht – Aquarell“ auf Sylt