



08.09. - 15.09.2021

MODELIEREN, ZEICHNEN, MALEN PORTRÄT

WORKSHOP IN BAD SALZUFLEN

Das Porträt beschreibt die Abbildung eines Menschen in einem Gemälde. Man unterscheidet Kopf- stück, Brustbild, Hüftbild, Kniestück und Ganzfigur. Nach der Wendung der Figur, besonders des Kopf- fes, wird es als von vorn (en face) oder von der Seite (en profil), als Halb- oder Dreiviertelprofil be- zeichnet. Im BSW-Hotel Villa Dürkopp in Bad Salzuflen bietet Klaus Klein einen Workshop zum Thema.

Weitere Infos auf www.bsw-kunst.de unter „Seminare und Veranstaltungen“.

LEISTUNGEN:

- Unterbringung im Doppel- oder Einzelzimmer
- Halbpension (beginnend mit dem Abendessen am Anreisetag und endend mit dem Frühstück am Abreisetag)
- 6 Tage je 6 Stunden Workshop mit Klaus Klein

PREISE:

- | | |
|----------------|---------------------|
| • im DZ | 447,00 € pro Person |
| • im EZ | 539,00 € pro Person |
| • im DZ als EZ | 602,00 € pro Person |

Zuzügl. Kurtaxe, Nichtförderer zahlen einen Aufpreis von 10 Prozent. Das Entgelt für zur Verfügung gestelltes Material ist am Ende des Workshops zu entrichten.

Anmeldung per E-Mail an: Halina Enbrecht, halina@soserge.de

TEILNAHMEVORAUSSETZUNG:

Der Workshop findet bei mindestens 12 Teilnehmern statt. Maximal können 16 Personen teilnehmen.

Der Workshop bietet Einsteigern und Fortgeschrittenen Gelegenheit, das oft als schwierig erachtete Genre intensiv und begleitet anzugehen. Dazu braucht es Interesse und die Überzeugung, das bloße Abmalen von Fotos hinter sich zu lassen.

INHALT:

Nicht die Ähnlichkeit des Gesichts steht im Vordergrund, sondern die stimmigen Proportionen der menschlichen Figur. Nach einleitender Theorie fördert das Modellieren mit Plastilin unsere dreidimensionale Auffassung.

Dann zeichnen wir unsere „Modelle“ von Auge, Nase, Mund, Kopf, Hand und der vollständigen Figur in unterschiedlichen Blickwinkeln. Hierbei ersetzen wir die dritte Dimension – die Tiefe – durch Perspektive.

Im nächsten Schritt erarbeiten wir die proportional korrekte Wiedergabe der menschlichen Figur anhand eines Modells.

In der letzten Phase zeichnen/malen wir auf der Grundlage unserer individuellen Vorarbeiten und Skizzen ein ausdrucksvolles Porträt.

MATERIALLISTE

- 1 kg Plastilin (z. B. Herbin von boesner) und Modellierwerkzeuge nach Wahl
- Skizzenpapier oder -block im Format 40 x 50 cm oder DIN A 3, gerne auch größer
- Bleistifte der Härtegrade H, B2, B4 und B8, Zeichenkohle, weicher Radiergummi und Estompen (Papierwischer)
- Malausrüstung für Schlussporträt, Pastellkreide, Aquarell oder Acryl. Pinsel, Wasserbehälter etc.
- transportable Staffelei

Material bitte mitbringen, sofern vorhanden. Ich werde mit meinem „ambulanten Atelier“ anreisen, in dem sich die Teilnehmer bei Bedarf bedienen können. Die Kosten für verbrauchtes Material werden vor Ort individuell erfasst und abgerechnet.

Mit kreativen Grüßen
Klaus Klein